

# Little Rock Getaway

Joe Sullivan 1936  
Bearbeitung Tommy Dohrn

**Bass**  $\text{♩} = 70$

1.  $\text{B}$   $\text{D7}$   $\text{Gm}$   $\text{B7}$   $\text{Eb}$   $\text{G}$   $\text{Cm}$   $\text{F\#}$

6.  $\text{B}$   $\text{C\#m6}$   $\text{Eb6}$   $\text{F7}$   $\text{B}$   $\text{Gm}$   $\text{Eb6}$   $\text{F7}$   $\text{B}$   $\text{D7}$

11.  $\text{Gm}$   $\text{B7}$   $\text{Eb}$   $\text{G}$   $\text{Cm}$   $\text{F\#}$   $\text{B}$   $\text{C\#m6}$   $\text{Eb6}$   $\text{F7}$

16.  $\text{B}$   $\text{Eb7}$   $\text{B}$   $\text{B7}$   $\text{Eb}$   $\text{B7}$   $\text{Eb}$   $\text{Eb m}$   $\text{B}$   $\text{Eb6}$

21.  $\text{B}$   $\text{B7}$   $\text{Eb}$   $\text{B7}$   $\text{Eb7}$   $\text{C7+}$   $\text{F7}$   $\text{C7}$   $\text{F7}$

26.  $\text{B}$   $\text{D7}$   $\text{Gm}$   $\text{B7}$   $\text{Eb}$   $\text{G}$   $\text{Cm}$   $\text{F\#}$   $\text{B}$   $\text{C\#m6}$

31.  $\text{Eb6}$   $\text{F7}$   $\text{B}$   $\text{Eb7}$   $\text{B}$   $\text{B7}$   $\text{B}$   $\text{Eb7}$   $\text{B}$

1. 2.