

Hallelujah Chorus

George Frideric Händel
Bearbeitung Tommy Dohrn
A7 D

♩ = 120

1

Bass

D G D G D G D

5

A D A D A D A D A E7 A

10

D A D A D A D A D A D

15

G Em A D Asus A D G D G D G D G D A D

20

G Em A D Asus A D A Hm A D E A Hm E A D

25

A G D A7 D A G D A7 D A G D A7

30

D A7 D G# dim A D G Em6 D

35

A D G# dim A E A A7 D

39 A D G# dimA E A A7 D

43 A D A D A D A D A

47 D A D A D A D G D G D G D

51 G D E A E A E A E A E

55 F# HmF# HmF# HmF# HmF#

59 A7 D A Hm D G D A7 D Asus A

63 D G D G D G D G D

66 G D G D G D $\text{♩} = 60$ G D