

# The Charleston

James P. Johnson 1920  
Bearbeitung Tommy Dohrn  
James P. Johnson

1 *swing* (♩ = 120) **B** **D7** **G7** **C7** **F7** **B** **Db dim** **Cm7 F7**

9 **B** **D7** **G7** **Dm** **A7** **Dm7 D7** **F7**

17 **B** **D7** **G7** **C7** **F7** **B** **Db dim** **Cm7 F7**

25 **Gm7** **B7** **Eb** **Gb7** **Gm7** **Db dim** **Cm7 F7** **B** **Eb7** **B** *Fin.*

33 **D7** **G7** **C7** **F7** **B** **Cm7 F7**

41 **B** **D7** **G7** **Dm** **A7** **Dm7 D7** **F7**

49 **B** **D7** **G7** **C7** **F7** **B** **Cm7 F7**

57 **Gm7** **B7** **Eb** **Gb7** **Gm7** **Db dim** **Cm7 F7** **B** **Eb7** **B** *D.C. al Fine*