

Greetings to Kiel

Gruß an Kiel

FR.Spohr
arr. Tommy Dohrn

Foxtrot (♩ = 100) E_b Cm Fm B7 E_b $\S$

Banjo

Ddim E_b B7 E_b

7

B7 Gm B7

13

E_b B7 E_b 1. 2. B F7

19

B F7 B

25

F7 B Dm F7

31

B F7 B

37

F7 B F7

43

B Dm F7 B E_b

49

D.S. al Coda A_b A_b E_b

55

61 $A\flat$

67 $E\flat$ $A\flat$

73 $E\flat$

79 $A\flat$ $E\flat$

85 $A\flat$ 1. 2.